

Technaxx

DigiScan DS-01

Tragbarer
Digitaler Bildscanner

**Die Konformitätserklärung für dieses Produkt finden
Sie unter folgendem Internet-Link:**

www.technaxx.de/

(in der unteren Leiste "Konformitätserklärung")

Inhaltsverzeichnis

1. Bezeichnung der Teile
2. Filmnegativ / Dia in den Halter einsetzen
3. Anwendung des Geräts
4. Wiedergabemodus
5. Löschmodus
6. SD-Karte mit Computer verbinden
7. Bilder am TV ansehen
8. Bilder bearbeiten
9. Anhang

Technische Daten

Symbole & Anzeige

Systemanforderungen

Hinweise zum Umweltschutz



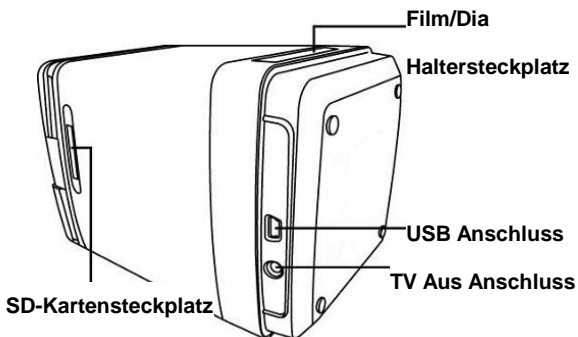
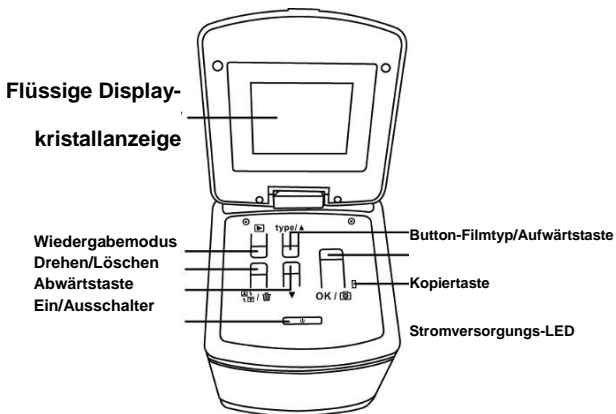
Verpackungsmaterialien sind Rohstoffe und können wieder verwendet werden. Trennen Sie die Verpackungen sortenrein und führen Sie diese im Interesse der Umwelt einer ordnungsgemäßen Entsorgung zu. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie auch bei Ihrer örtlichen Verwaltung.

Altgeräte gehören nicht in den Hausmüll. Entsorgen Sie auch Altgeräte fachgerecht! Sie tragen damit zum Umweltschutz bei.

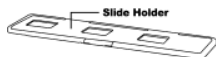
Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Entsorgen Sie Batterien umweltgerecht und führen Sie diese im Interesse der Umwelt einer ordnungsgemäßen Entsorgung zu.

Reinigung: Schützen Sie das Gerät vor Verunreinigungen. Reinigen Sie das Gehäuse mit einem weichen Tuch, vermeiden Sie raue oder grobfaserige Materialien. Verwenden Sie **NIE** Lösungsmittel oder andere aggressive Reinigungsmittel. Trocknen Sie das Gerät nach der Reinigung gut ab.

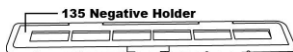
1. Bezeichnung der Teile



Dia-Halter



Negativ-Halter



Hinweis: Den Reparaturpinsel am Steckplatz des Geräts einsetzen. Für ein klares Bild die Glasfläche regelmäßig reinigen. Stellen Sie sicher, dass die Filmnegative/Dias und Abdeckungen sauber sind, bevor sie in das Gerät eingesetzt werden. Staub/Schmutz an Negativen/Dias und Abdeckungen beeinträchtigen die Qualität der gescannten Bilder.

2. Negative/Dias in den Halter einsetzen

1. Die glänzende Oberfläche muss nach oben zeigen. Den Negativ-/Diahalter lt. Abb. öffnen.



2. Filmnegativ/Dia lt. Abb. in den Halter einsetzen.



3. Den Halter richtig schließen.



3. Anwendung des Geräts

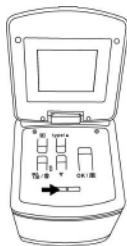
Zuerst die SD-Karte in den SD-Kartensteckplatz einsetzen.

Zum Einschalten den Ein/Aus Schalter drücken.

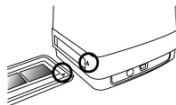
Zum Ausschalten den Ein/Aus Schalter drücken, wenn das Gerät nicht benutzt wird.



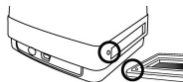
Den geladenen Film/Diahalter laut dem auf dem Bildkopierer und Filmhalter angezeigten ▲ oder ● Zeichen richtig in den Steckplatz einsetzen.



(Von vorne einsetzen)



(Von hinten einsetzen)

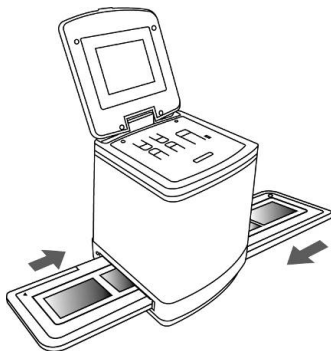


Die Position des Films kann durch Bewegen des Filmhalters angepasst werden; der Filmhalter kann in beide Richtungen bewegt werden.

Das Bild im rechteckigen weißen Rahmen halten, bei falscher Einpassung des Bildes werden eventuell die schwarzen Ränder des Films kopiert.

Wenn oben oder unten am LCD Display der schwarze Rand eines Diafilms sichtbar ist, den Kopierer nach vorne oder hinten kippen und der schwarze Rand wird beseitigt.

Die schwarzen Ränder können später mit Hilfe der Software weggeschnitten werden. (im Abschnitt "Bilder bearbeiten" nachschlagen)



Zum Auswählen des Filmtyps auf dem Bildschirm die Filmtyp-Taste drücken.

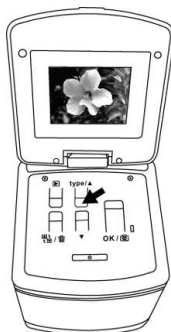
135 positiv (Dia)



135 negativ



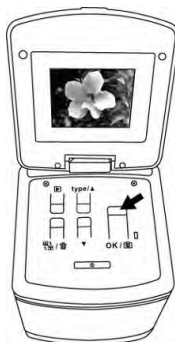
135 schwarz & weiß



Hinweis: Die falsche Auswahl des Filmtyps kann zu schlechten Ergebnissen führen.

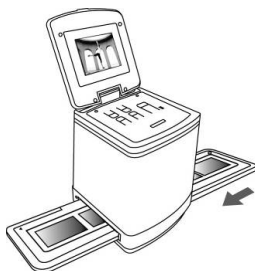
Die Kopiertaste drücken, um ein Bild in ein digitales Bild umzuwandeln. Um das beste digitalisierte Bild zu erhalten, warten Sie, bis die Helligkeit an der Bildanzeige des LCD-Bildschirms stabil eingestellt ist. Es dauert normalerweise 3~4 Sekunden, je nach Helligkeit des Films.


Hinweis: Zum Einsparen von Energie schaltet der Kopierer automatisch in den Ruhezustand, wenn er länger als 3 Minuten nicht benutzt wird.



Der Kopierer kann durch einen beliebigen Tastendruck wieder aktiviert werden. Wenn der Kopierer länger als 6 Minuten nicht benutzt wird, schaltet er automatisch ab.

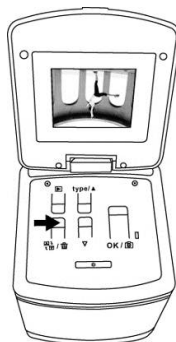
Den Filmhalter für das nächste Bild bewegen.



Die Drehtaste drücken , um das Bild um 180 Grad zu drehen, falls das Dia versehentlich in umgekehrter Richtung in den Filmhalter geladen wurde.

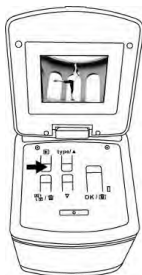
NEUE Bilder!

Die Belichtung des Kopierers erfolgt automatisch. Allerdings manchmal müssen Sie die Helligkeit (Belichtung) justieren. Drücken Sie die EV / DELETE Taste (EV-/Löschen-Taste) zum Einstellen des gewünschten Belichtungswertes. Drücken Sie die UP oder DOWN Taste (Hoch- oder Runter-Taste), um die Belichtung in 0,5er-Schritten von +2 EV bis -2 EV einzustellen. Die Höhe der gewählten Einstellung wird am unteren Bildschirmrand angezeigt.

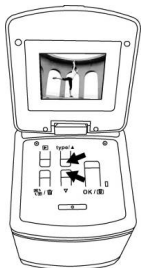


4. Wiedergabemodus

Für die Wiedergabe des digitalen Bildes die Wiedergabetaste drücken.



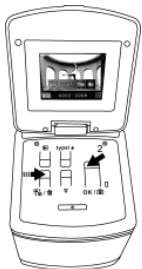
Zum Weiterschalten die AUFWÄRTS Taste drücken.
Zum Zurückschalten die ABWÄRTS Taste drücken.



5. Löschmodus

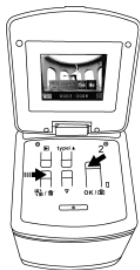
Im Wiedergabemodus einmal die Taste LÖSCHEN drücken, um das aktuelle Bild zu löschen.

Die Taste LÖSCHEN zweimal drücken, um alle Bilder zu löschen.



Die Taste LÖSCHEN dreimal drücken, um die SD-Karte zu formatieren.

Hinweis: Durch das Formatieren der SD-Karte werden alle Dateien auf der Karte gelöscht. Vor dem Formatieren der SD-Karte die Dateien von der SD-Karte auf den Computer laden.



6. Scanner mit Computer verbinden

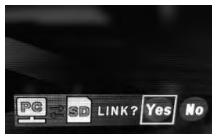
Das USB Kabel richtig am Kopierer und Computer einstecken.
Einschalten.



Die AUFWÄRTS um "SD to PC" wählen, dann zum Bestätigen die OK Taste rücken.



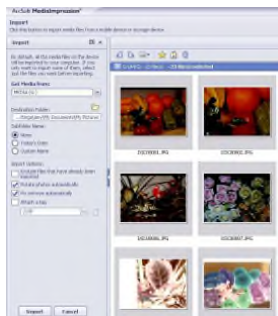
Taste drücken, **YES (JA)** zu



Beim Aktivieren der MediaImpression Software werden die auf der SD-Karte gespeicherten Bilder automatisch zum Betrachten auf den Computer importiert.

Bitte diese Bilder von der SD-Karte auf den zugeordneten Ordner oder Album des Computers laden.

Hinweis:
MediaImpression wird nur zum Bearbeiten der Bilder verwendet.

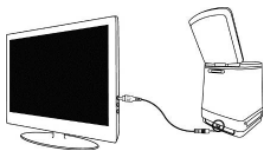


Die Acquire-Funktion wird für einen Film/Foto Scanner ohne TFT Display verwendet.

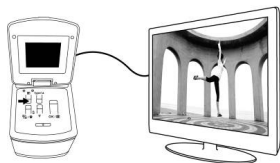


7. Bilder am TV ansehen

Den TV auf Videomodus stellen und das TV Kabel richtig am Kopierer und TV einstecken.
Einschalten.



Die Wiedergabetaste drücken, um das Bild am TV zu betrachten.



Zum Weiterschalten die AUFWÄRTS Taste drücken.
Zum Zurückschalten die ABWÄRTS Taste drücken.



Für eine Diashow am Fernsehbildschirm die Wiedergabetaste erneut drücken.

Die Diashow kann durch Drücken der Auf- oder Abwärtstaste gestoppt werden. Die Diashow kann durch erneutes Drücken der Wiedergabetaste fortgesetzt werden. Das erneute Drücken der Wiedergabetaste während der Diashow beendet den TV Modus und der Filmscanner kehrt in den ursprünglichen Zustand zurück. Zum Ausschalten den Ein/Aus Schalter drücken, wenn der TV nicht mehr benutzt wird.

8. Bilder bearbeiten

Zuerst zum Auswählen das Bild anklicken und dann mit den ArcSoft MediaImpression Tools das Bild nach Wunsch bearbeiten.

Bearbeiten

Fotobearbeitungstools

Das Modul Fotobearbeitungstools beinhaltet ein komplettes Kontrollelemente-Set für Bildkorrektur, Bearbeiten und Retuschieren.

Die Fenster können vergrößert werden, um das aktive Foto im Großformat zu betrachten. Auf die Symbolleiste des Moduls doppelklicken, um das Fenster bildschirmfüllend zu maximieren.

Zusätzlich zum großen Foto-Arbeitsbereich beinhaltet das Modul Fotobearbeitungstools fünf verschiedene Kontrollelemente-Sets:

1. Anpassen

1.1 Korrektur

Die Korrekturfunktion beinhaltet zwei Arten von Bedienelementen:



Auto-Korrektur

Auf die “**Auto Enhance**” Schaltfläche klicken, um die Gesamtqualität der Bilder mit einem Klick zu verbessern.

Manuelle Korrektur: Für präzise Bildkorrektur Helligkeit, Kontrast und Schärfe mit den Schiebereglern anpassen.

Manuelle Fotokorrektur:

1. Die Schieberegler betätigen, um den Pegel für Helligkeit, Kontrast, Sättigung, Farbton und Schärfe anzupassen.
2. Mit dem Zoom-Schieberegler genauer betrachten, welche Auswirkung die Anpassung auf das Foto hat.
3. Auf "Apply" klicken, wenn das Ergebnis gefällt. Bei Nichtgefallen auf "Cancel" klicken.

1.2 Farbe

Mit dieser Funktion werden digitale Fotos korrigiert, die eine unnatürliche Farbe haben oder zu dunkel erscheinen. Damit können auch gescannte Versionen alter Drucke sehr gut korrigiert werden, die verblasst sind oder deren Farben sich nach vielen Jahren verändert haben.

Korrektur der Farbe eines Fotos:

1. Mit den Farbbalance-Schieberegler die Farbe des Fotos so einstellen, dass sie natürlicher erscheint. Für eine wärmere Farbe rot oder gelb hinzufügen. Für eine kältere Farbe des Fotos blau oder grün hinzufügen.
2. Den Heller/Dunkler Schieberegler nach links ziehen, um in einem alten Foto versteckte Details zu zeigen, oder nach rechts ziehen, damit ein verblasstes Foto wieder neu aussieht.
3. Wenn Ihnen das Ergebnis gefällt, auf "Apply" klicken. Bei Nichtgefallen auf "Cancel" klicken.

1.3 Rote-Augen-Effekt

Mit dieser Funktion kann der Rote-Augen-Effekt korrigiert werden, ein häufiges Problem bei der Blitzfotografie. Der Rote-Augen-Effekt kann auf zweierlei Arten korrigiert werden:

Automatische Korrektur



1. Einfach auf die "Fix Red-Eye" Schaltfläche klicken und die Korrektur aller Rote-Augen-Effekte wird automatisch gefunden.
2. Wenn nicht alle Rote-Augen-Effekte korrigiert wurden, die "Click to Fix" Methode verwenden.

Manuelle Korrektur

1. Mit dem Zoom-Schieberegler auf der Symbolleiste das Foto heranzoomen.
2. Die kleine weiße Box im Zoom Navigator über ein rotes Auge ziehen.
3. Den Mauszeiger direkt auf das rote Auge ziehen und klicken.
4. Das Verfahren wiederholen, bis alle rote Augen korrigiert sind.
5. Wenn Sie einen Fehler machen oder das Ergebnis nicht gefällt, auf "Undo" klicken.

1.4 Schnitt

Mit dieser Funktion können Fotos für einen dramatischen Effekt zugeschnitten oder die störenden Teile eines Bildes abgeschnitten werden.

Anwendung der Schnittfunktion:

1. Die Schnittausrichtung wählen (Hoch- oder Querformat).
2. Einen korrigierten Teil für das Schnittrechteck (4:6, 5:7, 8:10) oder "Custom" wählen, wenn Sie einen anderen Teil verwenden möchten.
3. Die Größe des Schnittrechtecks durch Anklicken und Ziehen der roten Linien anpassen.
4. Das Schnittrechteck durch Anklicken und Ziehen innerhalb der roten Box in Position bringen.
5. Auf "Crop" klicken. Der Bereich innerhalb des Rechtecks wird beibehalten, der äußere Bereich wird weggeschnitten.
6. Auf "Undo" klicken, wenn Sie einen Fehler machen oder das Ergebnis nicht gefällt.

1.5 Ausrichten

Mit dieser Funktion können Fotos korrigiert werden, die schief aussehen.

Ausrichten verwenden:

1. Den Schieberegler bewegen (oder auf die Drehtasten klicken), bis die Fotos gerade aussehen.
2. Für vertikale und horizontale Bezugsebene die eingeblendeten Rasterlinien verwenden.
3. Auf "Apply" klicken, wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Bei Nichtgefallen auf "Cancel" klicken.

1.6 Hintergrund weichzeichnen

Diese Funktion kann dafür verwendet werden (zum Abschwächen unwichtiger Hintergrunddetails oder für dramatischen Effekt) indem das Hauptthema eines Fotos aus dem Bild "springt".

Verwendung der Funktion 'Hintergrund weichzeichnen':

1. Mit dem Mauszeiger eine Linie um die zu bearbeitende Person oder das Objekt ziehen. Beim Lösen der Maustaste wird der Bereich außerhalb der gezogenen Linie leicht unscharf.
2. Für den scharfen oder weichen Übergang zwischen dem unscharfen und deutlichen Bereich den ersten Schieberegler benutzen.
3. Mit dem zweiten Schieberegler den Grad der Weichzeichnung erhöhen oder verringern.
4. Auf "Apply" klicken, wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Bei Nichtgefallen auf "Cancel" klicken.


Ergebnisse speichern

Nach der Bearbeitung eines Fotos auf "Save as" klicken, um die Ergebnisse zu speichern. Sie können die Originaldatei überschreiben oder eine neue speichern.

Auf "Close" klicken, um das Modul Fotobearbeitung zu verlassen.

2. Retuschieren

2.1 Reparaturpinsel

Mit dem Reparaturpinsel werden  Staub, Kratzer und Hautunreinheiten entfernt.

Reparaturpinsel zum Korrigieren von Hautunreinheiten benutzen:

1. Einen Quellpunkt für den Reparaturpinsel durch Halten der Umschalttaste und Klicken auf einen Hautbereich erstellen, der dem zu korrigierenden Bereich in Farbe und Beschaffenheit ähnlich ist.
2. Mit dem Zoomregler die Hautunreinheit heranzoomen.
3. Die Größe des Reparaturpinsels anpassen, so dass der Mauszeiger (Kreis) nur etwas größer als die Hautunreinheit ist.
4. Die Hautunreinheit übermalen. Der Bereich wird verborgen.
5. Auf "Undo" klicken, wenn Sie einen Fehler machen oder das Ergebnis nicht gefällt.



2.2 Klonen

Mit dem Klonwerkzeug können unerwünschte Elemente von einem Foto entfernt werden. Es kann auch für amüsante Effekte verwendet werden, wie z.B. die Nase von einer Person auf eine andere zu übertragen.

Mit dem Klonwerkzeug einen Telefonmast vom Hintergrund eines Fotos entfernen:

1. Einen Quellpunkt für das Klonwerkzeug durch Halten der Umschalttaste und Klicken auf einen Bereich des Himmels erstellen, den Sie verwenden möchten, um den Telefonmast zu übermalen.
2. Die Pinselgröße anpassen, so dass der Mauszeiger (Kreis) nur etwas größer als der breiteste Teil des Telefonmasts ist.
3. Die Maustaste gedrückt halten und den Telefonmast vorsichtig übermalen. Die Maustaste nicht loslassen, bis der Vorgang beendet ist. Der Himmel wird geklont.
4. Auf "Undo" klicken, wenn Sie einen Fehler machen oder das Ergebnis nicht gefällt.

2.3

Aufhellen/Verdunkeln



Mit dem Aufhellen/Verdunkeln Werkzeug können bestimmte Bereiche eines Fotos angepasst werden.



2.4 Verwischen

Das Verwischen nasser Farbe simulieren. Bitte auf die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um die Pinselgröße und Schärfe zu ändern.

2.5 Scharfzeichnen



Unscharfe Bereiche scharfzeichnen. Die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um die Pinselgröße und die Transparenz zu ändern.

2.6 Weichzeichnen



Raue Bereiche ausgleichen. Die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um Pinselgröße und Intensität zu ändern.

2.7 Pinsel



Durch Drücken und Ziehen der Maus auf das Bild "malen". Die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um Pinselgröße und Transparenz zu ändern.

2.8 Linie



Eine gerade Linie in das Foto zeichnen. Die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um Linienbreite und Transparenz zu ändern.

2.9 Radiergummi



Einen Radiergummi simulieren und das mit einem Pinsel gemalte Bild und die Linienwerkzeuge vom Foto entfernen. Die Schieberegler drücken und nach unten ziehen, um die Radiergummigröße und den Effekt zu ändern.
















3. Zwischenablage

Die Bilder durch Auswählen von Rechteckig, Elliptisch, Freihändig, Zauberstab und Magnetisch verändern.

Hinweis: Für ausführlichere Informationen bitte im [Hilfebereich] des Programms nachschlagen.

9. Anhang

Symbole & Anzeige

	Dia		Eines löschen
	135 Filmnegativ		Alle löschen
	B/W 135 Filmnegativ		SD-Karte formatieren
	Wiedergabe- modus		Nein
	Kartensperre		Kartenfehler
	PC-SD-Karte auswählen		Karte voll
	Warten		PC-SD-Karte verbinden
	Verfügbare aufnehmen	Nummer	in SD-Karte

PC Systemanforderungen

- Pentium[®] P4 1.2G Prozessor
- Freier USB 2.0 Port
- 512 MB RAM minimaler Arbeitsspeicher
- 500 MB freier Festplattenplatz
- 800 x 600 Pixel Farbmonitor
- CD-ROM Laufwerk
- Windows[®] 7 / 8 / XP Service PackII / Vista

Mac Systemanforderungen

- Power PC G4 800 MHz oder Intel Prozessor
- Freier USB 2.0 Port
- 512 MB RAM minimaler Arbeitsspeicher
- 500 MB freier Festplattenplatz
- 800 x 600 Farbmonitor
- CD-ROM Laufwerk
- Mac 10.5 oder höher