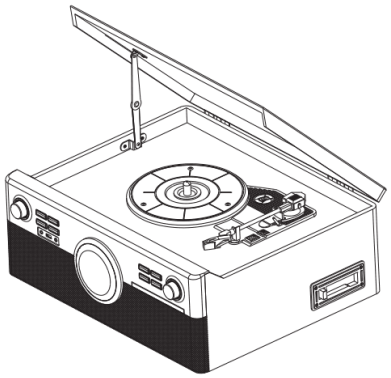
Technaxx® * Manual de Usuario

DAB Bluetooth Record-Player TX-137

Por la presente el fabricante Technaxx Deutschland GmbH & Co.KG declara que este dispositivo, al que se refiere esta manual de usuario, cumple con los requisitos esenciales de las normativas a las que hace referencia la Directiva **RED 2014/53/UE**. Aquí encontrará la Declaración de Conformidad: **www.technaxx.de/** (en la barra inferior “Konformitätserklärung”). Antes de utilizar el dispositivo por primera vez, lea atentamente este manual de usuario.

Número de teléfono de ayuda técnica: 01805 012643 (14 céntimos/minuto desde líneas fijas en Alemania y 42 céntimos/minuto desde redes móviles).
Email gratuito: **support@technaxx.de**

Conserva este manual de usuario para referencia futura o para compartir el producto con cuidado. Haga lo mismo con los accesorios originales de este producto. En caso de garantía, póngase en contacto con el distribuidor o la tienda donde se compró este producto. **Garantía 2 años**



Características

● Digitalización de discos de vinilo/casete/CD/BT o AUX–IN a USB ● Reproducción y grabación de música por medio de Bluetooth 5.0 ● Reproducción de archivos música MP3/WMA desde dispositivos USB/CD/Bluetooth ● Grabación de archivos de música MP3 en USB hasta 32GB ● No se necesita ordenador/portátil ● Salida RCA para conexión a sistemas HiFi ● Reproductor de grabación con parada automática/manual y 3 velocidades: 33, 45, 78rpm ● Altavoces estéreo integrados ● Reproductores de casete y CD integrados ● Radio DAB / FM integrada ● AUX–IN 3,5mm y clavija de auriculares de 3,5mm ● Diseño de alta calidad con manejo funcional

Contenido

CARACTERÍSTICAS 65
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS 67
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PRODUCT 69
PRIMER ENCENDIDO 72
AJUSTE DEL SISTEMA DE EXPOSICIÓN 72
MODO FONÓGRAFO (VINILO) 73
MODO CD 77
MODO USB 79
MODO BLUETOOTH 81
MODO CINTA 81
MODO AUX 82
MODO DE RADIO 83
PREGUNTAS FRECUENTES 84

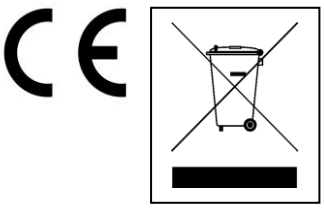
Antes de usar

● Elegir cuidadosamente el lugar donde va a instalar la unidad. Evite colocarla en un lugar donde reciba luz solar directa o cerca de una fuente de calor. Evitar también lugares donde se produzcan vibraciones y donde haya demasiado polvo, calor, frío o humedad. ● No instalar la unidad en posición inclinada, Se ha diseñado para funcionar únicamente en posición horizontal. ● Si la unidad se lleva desde un lugar frío a otro cálido directamente, la humedad se puede condensar en su interior y dañar el reproductor. Cuando se instale la unidad por primera vez, o cuando se traslade de un lugar frío a otro cálido, esperar 30 minutos antes de ponerla en marcha. ● No cubrir los orificios de ventilación. Asegúrese de que queda suficiente espacio por encima y a los lados del amplificador/receptor. ● No colocar un reproductor de CD ni otros equipos sobre el dispositivo. ● No abrir el armario. Hacerlo podría causar daños a los circuitos o electrocución. ● Si no va a utilizar el reproductor durante un largo periodo de tiempo, asegurarse de desconectarlo de la toma de corriente CA. Cuando se saque el enchufe de alimentación, no tirar nunca del mismo. ● Para evitar riesgos de descargas eléctricas, desconectar la unidad de la toma de CA al limpiarla. Tener cuidado al limpiar y estregar las piezas de plástico. No intentar limpiar la unidad con disolventes químicos, ya que podría dañar el acabado.

Especificaciones técnicas

Bluetooth	V5,0; perfil A2DP y HFP; distancia ~10m en lugares abiertos
Frecuencia de transmisión de Bluetooth 2,4GHz	
Potencia de salida radiada máx. 2,5mW	
Modo	Fonógrafo, Casete, CD, USB, Bluetooth, AUX-IN, radio FM- / DAB
Altavoces	2 altavoces estéreo de 9W (8x8x2cm), entrada ≦60mV/30kΩ, impedancia 4Ω, intervalo de frecuencias 90Hz–16kHz
Radio	FM: 87,5-108MHz; cable de antena DAB: (5A)174,928-(13F)239,200Mhz
CD	Función reproducción y grabación; formato: CD-DA/CD-R/ CD-RW/ MP3/WMA; frecuencia 20Hz–20Hz ± 3dB; S/N >60dB
Casete	Función reproducción y grabación; formato 4 pistas 2 canales; 1x cabezal; ≦C-90; velocidad 4,8cm por segundo; frecuencia 127Hz–3,6kHz / S/N≧25dB
Fonógrafo	Plato giratorio: EP/LP/SP; motor CC; velocidades: 33/45/78rpm; S/N≧45dB; cartucho needel (402–M208-015); correa impulsora y brazo de lectura de reproducción semiautomático
Tomas AUX-IN y auriculares	Toma de 3,5mm
Salida RCA	Cable de enlace (izquierda y derecha)

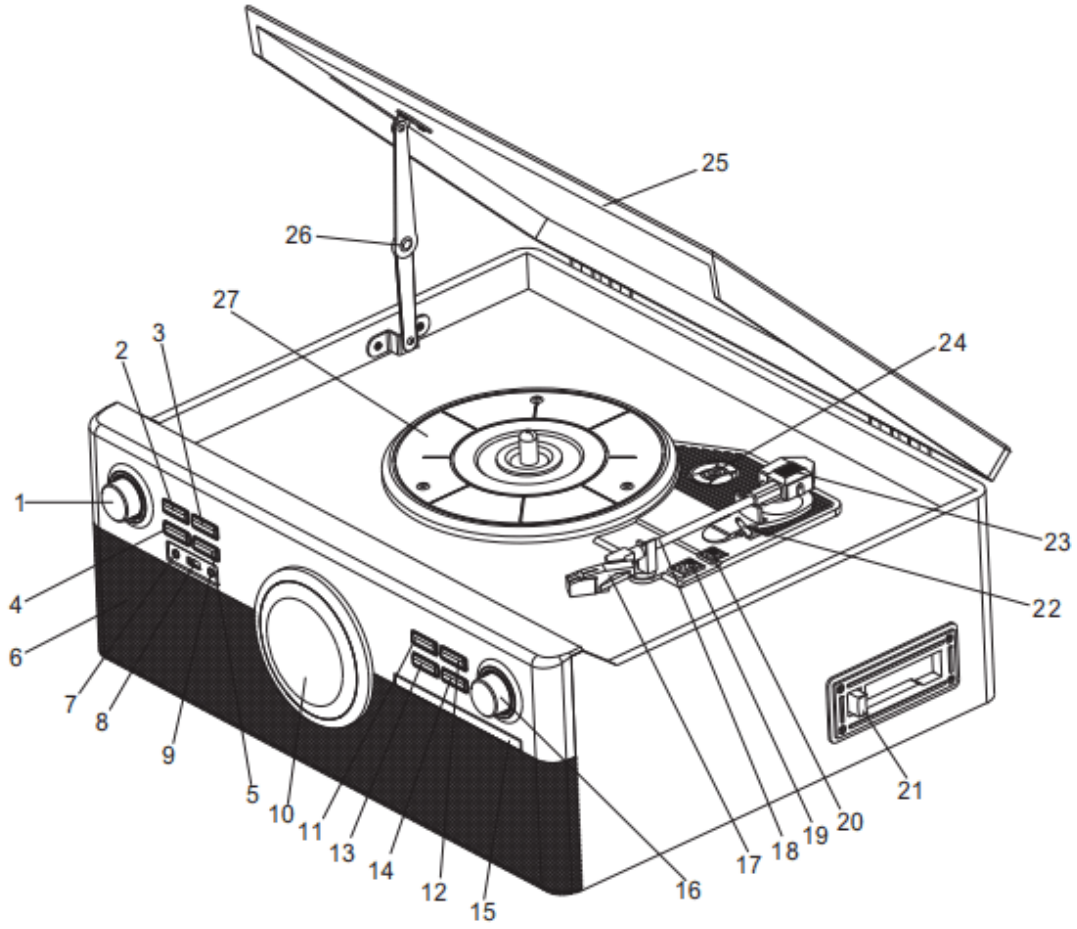
Voltaje / corriente de red	100-240V 50/60Hz 0,65A
Consumo de potencia	Máx. 24W
Peso / Dimensiones	7kg / (L) 48,0 x (An.) 43,0 x (Al.) 19,5cm
Unidad de memoria USB	
Tamaño	máx. 32GB
Formato de reproducción	MP3, WMA
Formato de grabación	MP3 128kbps
Carpetas	99 máximo
Archivos	999 máximo
Tiempo de grabación	Uso de 4GB memoria igual a ~65 horas de tiempo de grabación
Contenido del paquete	
DAB Bluetooth Record-Player TX-137, 45 adaptador puck único rpm, adaptador de alimentación, manual de usuario, mando a distancia, baterías	



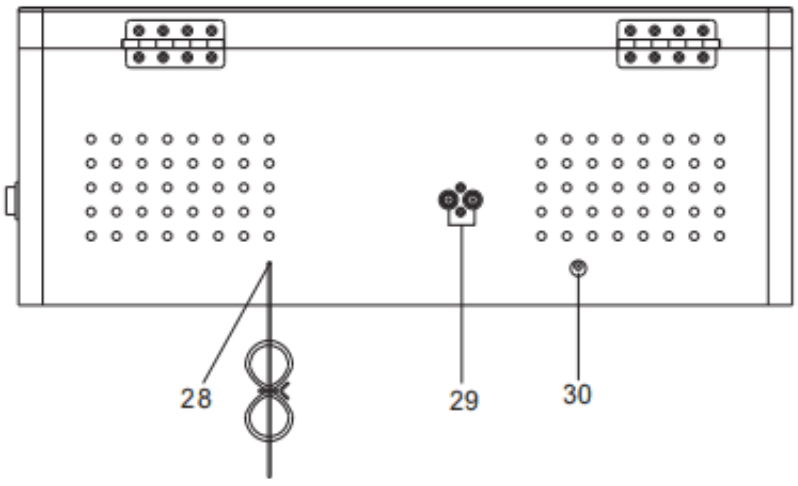
Consejos para la protección del medio ambiente: No elimine los dispositivos antiguos junto con los residuos domésticos. **Limpieza:** Proteja el dispositivo contra la contaminación y la polución. Limpie el dispositivo solo con un paño suave o similar, evitando utilizar materiales rugosos o de grano grueso. NO utilice disolventes ni otros productos de limpieza agresivos. Pase un paño por el dispositivo después de limpiarlo. **Distribuidor:** Technaxx Deutschland GmbH & Co.KG, Kruppstr. 105, 60388 Frankfurt a.M., Alemania

Descripción general del producto

Vista frontal y vista superior



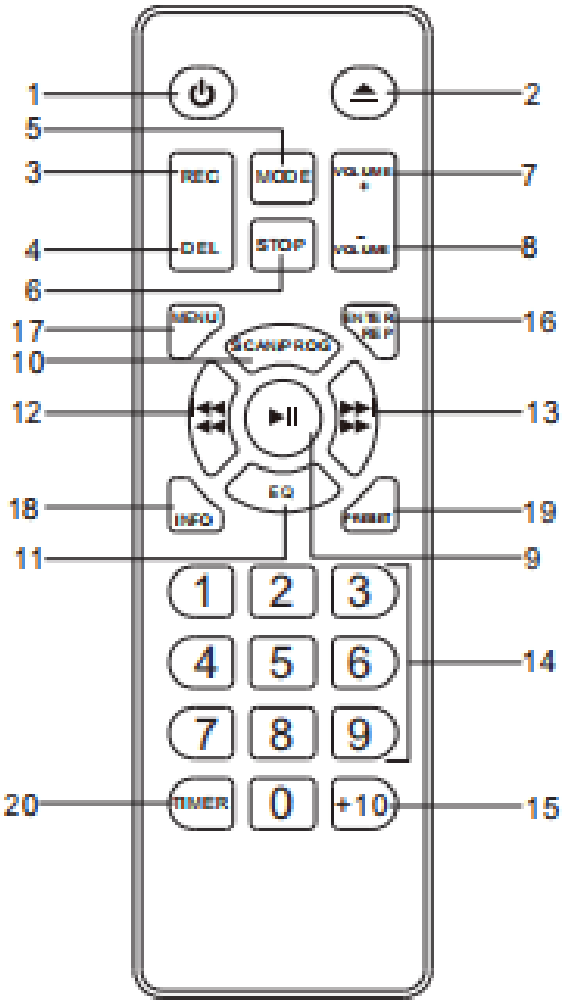
Vista posterior



1	Encendido / fuente	**2**	REPEAT/PROG
3	Anterior / saltar	**4**	Scan / play / pause / enter
5	Siguiente / saltar	**6**	Altavoz estéreo
7	Clavija de auriculares	**8**	Puerto USB
9	AUX-IN 3,5mm	**10**	Pantalla LCD
11	Preset	**12**	ABRIR/CERRAR
13	Stop / menu / info	**14**	REC/DEL
15	Bandeja de disco compacto	**16**	Mando de volumen
17	Aguja	**18**	Brazo de lectura
19	Interruptor de velocidad 33/45/78	**20**	Interruptor de detención automática
21	Botón de expulsión de casete	**22**	Ajuste de altura
23	Peso de brazo de lectura	**24**	Adaptador de 45 RPM
25	Tapa del tocadiscos	**26**	Enganche de soporte de tapa
27	Plato del tocadiscos	**28**	Antena DAB/FM
29	Tomas de salida RCA (izquierda y derecha)	**30**	Clavija de entrada de alimentación (CC 12 V 2 A)

Antes de usar, retirar el protector de la aguja (cubierta de plástico blanco) tirando recto por la parte frontal del cartucho en dirección de la flecha.

Mando a distancia	
1	Interruptor enc. / apag.
2	Botón de abrir/cerrar bandeja de CD
3	Botón grabar (REC)
4	Botón eliminar (DEL)
5	Botón Mode (Modo)
6	Botón Stop (Parar)
7	Volumen +
8	Volumen -
9	Botón Reproducir / Pausar
10	Botón SCAN (ESCANEAR)
11	Botón EQ (EC)
12	Botón Saltar– / rebobinar
13	Botón Saltar+ / Avance rápido
14	Teclado numérico
15	+ 10
16	Enter (Introducir)
17	Botón Menu (Menú)
18	Botón Info (Información)
19	Botón Preset (Preestablecido)
20	Botón Timer (Temporizador)



Primer encendido

Lea atentamente el manual. Enchufar el adaptador de alimentación en una toma de 100-240V CA y el otro extremo en el TX-137 (30). Recordar: “Los dispositivos no conectados siempre funcionan mal”. Encender el dispositivo pulsando el botón de encendido (1). Después, iniciar el modo que desee reproducir. Usar el mando giratorio para cambiar la fuente (1).

Ajuste del sistema de exposición

1. Pulsar el botón de encendido/fuente (1) para encender el dispositivo. La pantalla se ilumina.
2. Mantener pulsado el botón MENU (MENÚ) (13). A continuación, pulsar el botón anterior o siguiente (3/5) hasta seleccionar el “SYSTEM (SISTEMA)”. Pulsar el botón anterior o siguiente de nuevo para seleccionar **time set up (configuración de la hora) / alarms (alarmas) / sleep (dormir) / equalizer (ecualizador) / language (idioma) / back light (retroiluminación) / factory reset (restablecimiento de fábrica) / SW version (Versión del software)**.
3. A continuación seleccionar **time set up (configuración de la hora)** pulsando ENTER (INTRODUCIR) (4), pulsar el anterior o siguiente para seleccionar establecer reloj/ establecer fecha/ seleccionar actualización automática/establecer 12 o 24 horas. A continuación, pulsar el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar.
4. Si se configura **clock (reloj)** o **date (fecha)**, mantener pulsado el botón anterior o siguiente para establecer la hora y los minutos, a continuación pulsar el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar.
5. Si se configura **Auto-Updating (Actualización automática)**, seguir el procedimiento anterior 2-3 y seleccionar actualización automática. A continuación pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar opciones como radio.
6. Si se configuran **alarms (alarmas)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar configuración de alarmas y a continuación seleccionar activar o desactivar alarmas y alarmas 1 o 2. Configuración de la hora de las alarmas después de seleccionar el modo alarmas (Detalle / DAB / FM / zumbador) y configuración del volumen de las alarmas.
7. Si se configura **sleep (dormir)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar sueño y pulsar el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar. Configuración del temporizador para dormir 15/30/45/60/90 minutos y desactivado.
8. Si se configura **equaliser (ecualizador)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar ecualizador y pulsar el botón ENTER

(INTRODUCIR) para confirmar, seleccionar EQ (EC) plano / rock / clásico / jazz / pop / bajos / personalizado (seleccionar personalizado y pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar efecto de audio con bajos o agudos).
9. Si se configura **back light (retroiluminación)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar retroiluminación y pulsar el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar, seleccionar el nivel de retroiluminación (alto/bajo/medio) y el tiempo de retroiluminación (tiempo (10/20/30/45/60/90/120/180) segundos.
10. Si se configura **factory reset (restablecimiento de fábrica)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar restablecimiento de fábrica y pulsar el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar, seleccionar sí o no, eliminar todo eliminar todos los ajustes después de seleccionar restablecimiento de fábrica (sí).
11. Si se configura **SW version (Versión del software)**, pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar versión del software y pulsea el botón ENTER (INTRODUCIR) para confirmar. el sistema mostrará el mensaje de producción.

Modo Fonógrafo (Vinilo)

Abrir la tapa del tocadiscos

- Levantar la tapa del tocadiscos (25) hasta arriba del todo hasta que se detenga.
- Bajar la tapa lentamente hasta que se acople el enganche.

Si el cierre no se engancha, tirar manualmente de la barra inferior.

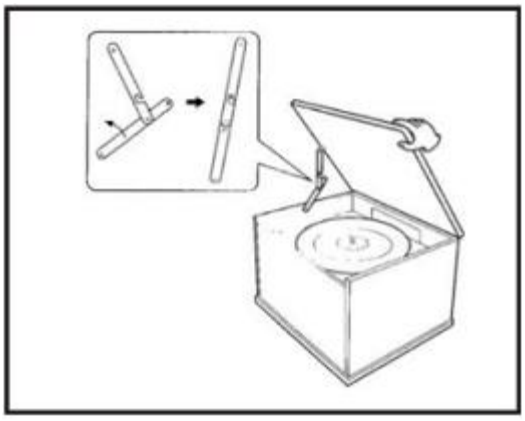
- La tapa estará ahora abierta.

Cerrar la tapa del tocadiscos

- Levantar la tapa (25) hasta arriba del todo hasta que se detenga.
- El enganche deberá desacoplarse. Bajar lentamente la tapa.

Si el enganche no se desacopla, empujar manualmente hacia fuera la barra inferior.

- Asegurarse de sostener la tapa con cuidado para evitar pellizcarse los dedos al cerrarla.

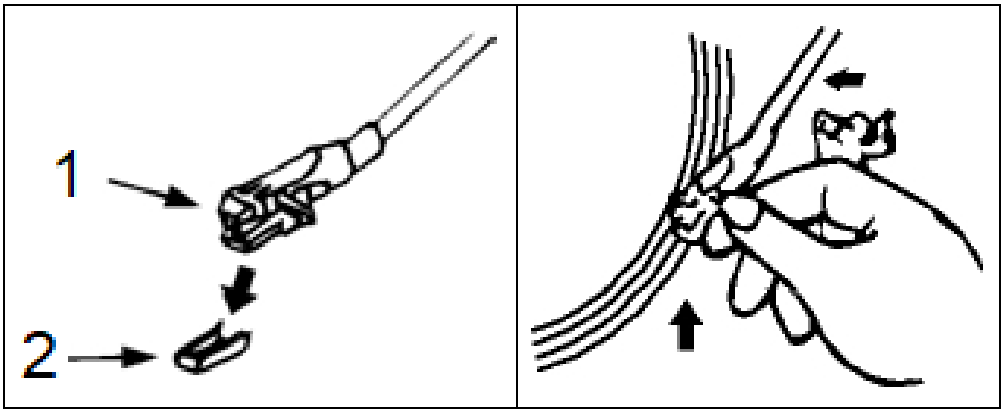


Consejos sobre discos de vinilo

● No tocar los surcos del disco. Tocar los discos solo por los bordes o por el sello. Asegurarse de que las manos están limpias. La grasa de la piel deteriorará gradualmente el disco. ● Guardar los discos en un lugar seco y fresco, donde no entren en contacto con el polvo. ● Conservar los discos en fundas cuando no se usen para evitar polvo y ralladuras. ● Almacenar los discos en vertical. Los discos en horizontal se doblan y comban. ● No guardar discos en el maletero de un coche. ● Guardar discos en un lugar con una temperatura estable y baja humedad. ● Para limpiarlos, pase un paño antiestático suave con cuidado por la superficie haciendo círculos.

Reproducir un disco de vinilo (! IMPORTANTE !)

Cuando se use el tocadiscos, asegurarse de retirar el protector (2) de la aguja. Debe salir fácilmente del conjunto de cartucho de aguja (1). Por otra parte, asegúrese de desenganchar el cierre del brazo de lectura antes del uso y asegurarlo de nuevo tras el uso.

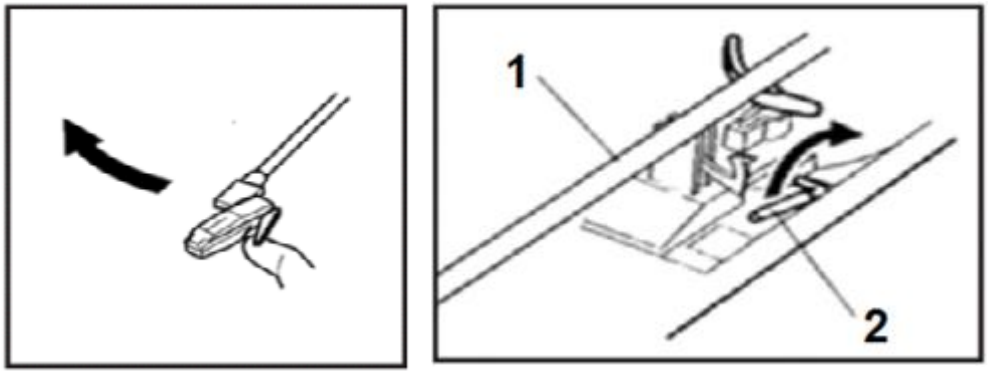


● Encender la unidad y ajustar el volumen a un nivel adecuado.
● Girar el mando de función a la posición FONÓGRAFO.
●Colocar un disco en el plato del tocadiscos y seleccionar la velocidad de reproducción correcta: 33/45/78rpm según el vinilo que se coloque. Cuando se reproduzca un disco a 45rpm, usar el adaptador de 45rpm incluido.
● Seleccionar el control de parada automática/manual: Poner el interruptor de parada automática en Encendido para detener el tocadiscos cuando finalice el disco. Si el interruptor se pone en Apagado, el tocadiscos seguirá girando.
● Quitar el protector de la aguja y desbloquear el cierre del brazo de lectura.

● Pulsar la palanca para elevar el brazo de lectura y luego muévalo suavemente sobre la posición deseada sobre el disco.

El plato comenzará a girar cuando el brazo de lectura se mueva hacia el disco. Empujar la palanca de ajuste de altura (22) hacia delante para bajar suavemente el brazo de lectura hasta ponerlo sobre la posición deseada sobre el disco. El disco comenzará la reproducción.

● Si el interruptor automático (20) está en Encendido, el disco se parará automáticamente. Si está en Apagado, el disco no se parará automáticamente.
● Cuando termine el disco, empujar la palanca de ajuste de altura (22) hacia atrás para elevar el brazo de lectura suavemente y devolverlo a la posición de reposo.
● Cuando se termine de reproducir discos, usar el bloqueo del brazo de lectura para protegerlo contra movimiento accidental. Desenchufar de la fuente de alimentación si se va a usar por un tiempo.
NOTA: Si el disco se para antes de que finalice la última pista, cambiar el interruptor de parada a Apagado. El disco se reproducirá ahora hasta el final, pero deberá parar el tocadiscos manualmente.

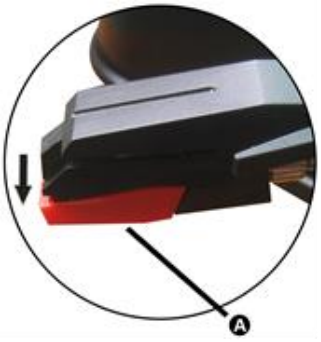


1. Brazo de lectura / 2. Ajuste de altura

Sustitución de la aguja

Se recomienda cambiar la aguja en cuanto detecte un cambio en la calidad del sonido. El uso prolongado de una aguja desgastada puede dañar el disco. El desgaste de la aguja se acelerará cuando se reproduzcan discos a 78 RPM.

A: Retirada de la aguja del cartucho



Colocar un destornillador en la punta de la cubierta del cabezal de la aguja y empujar hacia abajo en la dirección mostrada en el diagrama “A”. Sacar la cubierta del cabezal de la aguja tirando hacia adelante y empujando hacia abajo.

B: Instalar la nueva aguja

Sujetar la punta de la cubierta del cabezal de la aguja e introducirla presionando en el sentido mostrado por “B”. Empujar la cubierta del cabezal de la aguja hacia arriba en el sentido mostrado por “C” hasta que la aguja quede bloqueada en la posición de la punta.

(1) Pivotes guía en el interior

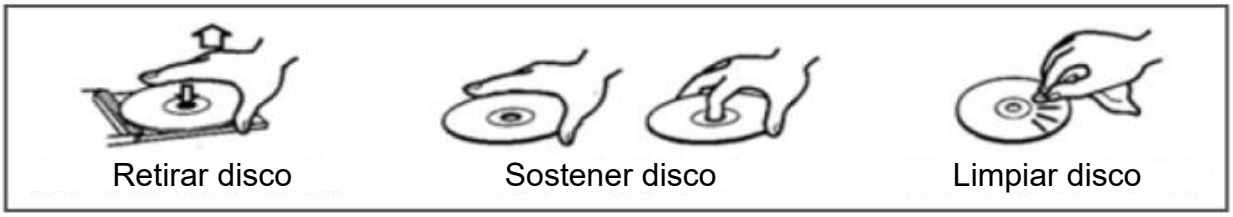
Precaución

● No doblar la aguja. ● Para evitar lesiones, no tocar la aguja. ● Apagar la unidad antes de cambiar la aguja. ● Mantener fuera del alcance de los niños. ● Manejar con cuidado puesto que la aguja es delicada. El uso de una aguja doblada o rota puede dañar el disco y provocar averías. ● No exponer la aguja a calor extremo. ● Contactar con un técnico de reparaciones cualificado si tiene dificultades para cambiarla.

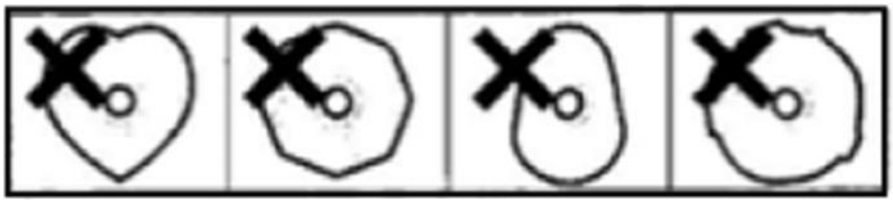
Modo CD

Consejos sobre discos compactos

● Esto tocadiscos es compatible con CD de audio convencionales y finaliza apropiadamente discos CD-R y CD-RW. ● Colocar siempre el disco en la bandeja de disco con el lado de la etiqueta lado hacia arriba. (Los discos compactos se pueden reproducir grabar en un lado únicamente.) ● Para sacar el disco de su caja, presionar en el centro de la caja y elevar el disco, sujetando cuidadosamente por los bordes. Si el disco se ensucia, estregue la superficial con un movimiento circular desde el centro hacia fuera con un trapo blando y seco.

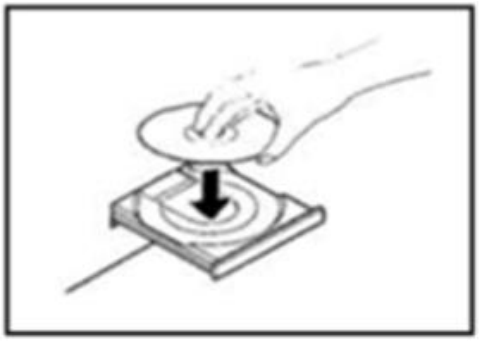


● Nunca usar productos químicos como espráis para discos, espráis o fluidos antiestáticos, benceno o disolvente para limpiar el disco. Tales sustancias químicas causarán un daño irreparable a la superficie plástica de los discos. ● Colocar el disco en su caja después de usarlo para evitar polvo y arañazos. ● No exponer los discos a la luz solar directa o a temperaturas altas durante periodos de tiempo prolongados. Una exposición larga a temperaturas altas alabeará el disco. ● Reproducir discos alabeados puede dañar la unidad. ● Lo discos imprimibles no están recomendados para uso con esta unidad ya que el lado de la etiqueta puede ser pegajoso y dañar la unidad. ● No usar recubrimiento protector en espray sobre los discos. ● No escribir en discos con un bolígrafo de punta dura o de bola. Utilizar únicamente bolígrafos de punta de fieltro con base de aceite. ● No usar estabilizadores. Usar estabilizadores de CD disponibles comercialmente puede provocar daño a esta unidad. ● No usar CD con forma irregular ya que pueden dañar la unidad.



● En caso de duda sobre el cuidado y manejo de un disco, leer las precauciones incluidas con el disco, o contactar con el fabricante directamente.

Reproducir un CD



● Encender la unidad pulsando el botón de encendido. Poner el mando de función en CD.
● Colocar un disco en la bandeja con la etiqueta impresa hacia arriba.
● Pulsar el botón ABRIR/CERRAR (▲) para cerrar la bandeja.
● El número total de pistas aparecerá en la pantalla.
● El sistema empezará la reproducción automáticamente después de varios segundos, o pulsar el botón PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSAR) (▶Ⅱ) para empezar la reproducción.
● La reproducción del disco empieza con la primera pista, y el indicador PLAY (REPRODUCCIÓN) se ilumina.
● Durante la reproducción, el número de la pista que se está reproduciendo se mostrará en la pantalla.
● Girar el mando de volumen para ajustar el volumen.
● Pulsar el botón PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSAR) (▶Ⅱ) durante la reproducción. La reproducción se parará en la posición actual.
● Para retomar la reproducción, pulsar el botón PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSAR) (▶Ⅱ) otra vez.
● Pulsar el botón STOP (PARAR) (■) para detener la reproducción.

NOTA:
● No colocar más de un disco en la bandeja a la vez. ● El disco tiene que estar colocado en el centro de la bandeja para discos. ● Si el disco no se inserta correctamente, tal vez no sea posible volver a sacarlo una vez cerrado. ● No forzar la bandeja con la mano cuando se esté abriendo y cerrando.

Para saltar a la pista siguiente o anterior
● Durante la reproducción, pulsar repetidamente los botones SIGUIENTE/ANTERIOR (◀◀/▶▶) hasta llegar a la pista deseada. La pista seleccionada se reproducirá desde el principio.
● En modo STOP (PARAR), pulsar los botones SIGUIENTE/ANTERIOR (◀◀/▶▶) repetidamente hasta encontrar la pista deseada. Pulsar el botón PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSAR) (▶Ⅱ) para empezar la reproducción de la pista seleccionada.
●Cuando se pulsa el botón ANTERIOR (◀◀) durante la reproducción, la pista reproducida volverá a empezar desde el principio. Para volver al principio de la pista anterior, pulsar el botón ANTERIOR (◀◀) dos veces.

Buscar parte de una pista

● Durante la reproducción, mantener los botones SIGUIENTE o ANTERIOR (◂◂/▸▸) para rápido hacia atrás/hacia delante, a continuación liberar cuando se encuentre la sección deseada.

Función para repetir

Pulsar REPEAT/PROG (REPETIR/PROG) para activar esta función. Todas las pistas se pueden reproducir en modo diferente de la siguiente manera:

● Repetir todo: se puede escuchar las pistas o carpeta deseadas repetidamente.

● Repetir una: se puede escuchar la pista deseada repetidamente.

● Reproducción aleatoria: se pueden escuchar todas las pistas o carpeta en orden aleatorio.

Función de programa

Se pueden programar hasta 99 pistas para mp3 (20 pistas de CD) y reproducirse en el orden deseado. Antes del uso, asegurarse de que el sistema esté en modo parado.

1. Ir al Modo CD y pulsar ■ (13) para detener la reproducción de CD.

2. Pulsar el botón PROG (2) en la pantalla aparecerá “PROG“ . Además, indicará el n.º de programa y dígitos de n.º de pista a programar.

3. Seleccionar una pista deseado pulsando SALTAR ARRIBA/ABAJO (3/5)

4. Pulsar el BOTÓN PROGRAMA (2) para almacenar la pista en la memoria.

5. Repetir los pasos 3 y 4 para introducir pistas adicionales en la memoria si así se desea.

6. Cuando se hayan programado todas las pistas deseadas, pulsar el botón PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSAR) (4) para reproducir el disco en el orden asignado.

7. Para eliminar el orden de archivos programado, pulsar el Botón de Parada de nuevo.

Modo USB

Reproducción de USB

● Encender la unidad y ajustar el volumen a un nivel adecuado.

● Insertar un dispositivo USB en el puerto USB, asegurarse de insertarlo recto.

● Girar el mando de función a la posición USB.

Controles de reproducción

● Para pausar la reproducción, pulsar el botón PLAY/PAUSE

(REPRODUCIR/PAUSAR) (▶Ⅱ) una vez para detener la reproducción. Pulsar de nuevo para seguir reproduciendo.
● Para reproducir la pista anterior, pulsar ◀◀ una vez o dejar pulsado continuamente para avanzar rápidamente por pistas anteriores.
● Para reproducir la pista siguiente, pulsar ▶▶ una vez o dejar pulsado continuamente para avanzar rápidamente por pistas.
● Para parar la reproducción de la pista de música, pulsar el botón STOP (PARAR)/ ■ .

Grabación sobre una unidad de memoria USB
Este equipo tiene la capacidad de codificar medios de música tradicionales (discos de vinilo, cintas de casete, audio por Bluetooth, radio o CD) a formato digital y grabarlo en un dispositivo USB o archivo(s) MP3.
● Insertar un dispositivo de almacenamiento (memoria USB) en la ranura USB.
● Obtener medios de música tradicionales preparados para reproducción: Colocar un disco en el tocadiscos, insertar una cinta de casete en la ranura para casete, insertar un CD en un reproductor de CD o conectar un medio de grabación diferente a la toma AUX-IN.
● Poner el interruptor de función en la función apropiada: FONÓGRAFO, CD, CINTA, RADIO (FM/DAB), BT o AUX.
● Pulsar el botón RECORD (GRABACIÓN) (14) para empezar la grabación.
● Pulsar el botón STOP (PARAR) para detener la grabación. La pista(s) de música se guardarán directamente en la unidad de memoria USB como archivo(s) MP3.

NOTA: Si está grabando por casete, asegurarse de que el cable AUX IN no esté conectado a la toma AUX. ● Silenciar el volumen también silenciará la grabación. Subir o bajar el volumen no tiene impacto en la grabación. ● La velocidad de grabación es 1:1. La grabación durará el mismo tiempo que lo que tarde en reproducirse el disco, el casete o el CD.
● El formato de grabación está preestablecido en MP3 a tasa de bits 128 kbps.

ELIMINAR DE USB
Para eliminar un archivo de su dispositivo de almacenamiento, en modo parada, primero seleccionar la pista usando los botones ◀◀ o ▶▶. También se puede eliminar una pista mientras se está reproduciendo en modo reproducción. Mantener pulsado el botón REC/DEL (GRAB/ELIM) hasta que en la pantalla destelle el indicador DEL (ELIM). Se puede elegir entre eliminar un archivo, carpeta o todo pulsando ◀◀ o ▶▶. Luego pulsar de nuevo el botón REC/DEL (GRAB/ELIM) y se eliminará el archivo.

Modo Bluetooth

Reproducción por Bluetooth

● Seleccionar el interruptor de fuente a “Bluetooth”. Se debe encender el teléfono u otro dispositivo de medios e iniciar la función de búsqueda por Bluetooth, el dispositivo recibirá el número de identificación de Bluetooth para: **“Technaxx TX-137”,** cuando se conecta su dispositivo Bluetooth, el altavoz emite un pitido.

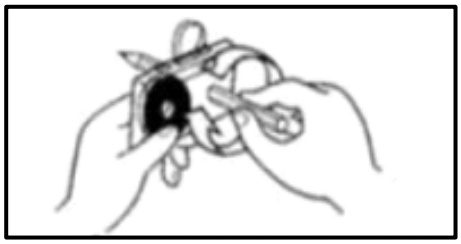
Seleccionar los botones ▸▸, ◂◂, ▸‖ o ■, con los que se puede pausas/reproducir, interrumpir y parar las canciones. Para salir de la función, cambiar la fuente o pulsar ALIMENTACIÓN para poner en espera el dispositivo.

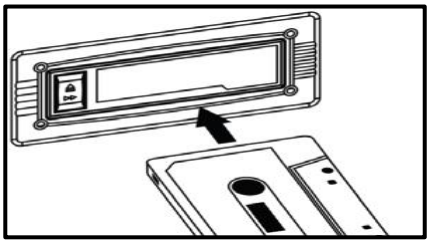
Atención: Si se reinicia la máquina, tendrá que repetir los pasos para reiniciar la función de Bluetooth. Cuando está activada la función Bluetooth, no es posible usar la función de manos libres. El último dispositivo conectado se conecta automáticamente.

Modo cinta

Consejos para cintas de casete

● Las cintas metálicas y de cromo (cobalto) tienen orificios de identificación. ● Utilizar el dedo o un lápiz para girar los ejes de la cinta de casete y recoger cinta suelta.
● Evitar tocar la cinta. Las huellas de los dedos atraen polvo y suciedad.
● Evitar que los casetes caigan al suelo o someterlos a fuerzas o impactos excesivos.





IMPORTANTE cuando use la platina de casete:

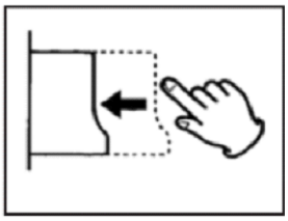
● Asegurarse de introducir el casete en la dirección correcta.

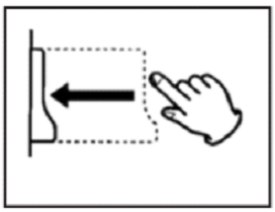
●Para evitar dañar el casete, recomendamos encarecidamente sacarlo del equipo después de reproducirlo.

Reproducción de un casete

● Encender la unidad y ajustar el volumen a un nivel adecuado.

● Girar el mando de función a la posición de casete. ● Insertar una cinta pregrabada en la ranura para casete con el lado de la cinta hacia la derecha. Pulsando levemente, la cinta se colocará en su sitio y comenzará a reproducirse automáticamente.
NOTA: ● Para avanzar rápidamente la cinta de casete, pulsar el botón de expulsión de casete (21), a mitad de recorrido, mientras se reproduce el casete. ● Para continuar con la reproducción normal, soltar el botón. ● Para detener la reproducción, pulsar el botón completamente. La reproducción se detendrá y el casete se expulsará.





Modo AUX

Reproducir música desde una fuente AUX

● Encender la unidad pulsando el botón de encendido. ● Poner la fuente en AUX ● Conectar un extremo del cable AUX-IN de 3,5mm (no incluido) en la toma de AUX-IN DE 3,5mm del panel frontal de la unidad y el otro extremo en su dispositivo de audio (reproductor de CD, tableta, reproductor de MP3, teléfono inteligente, etc.) Toma AUX
● Pulsar PLAY (REPRODUCIR) en la fuente de audio externa.

NOTA: ●El nivel de volumen depende del nivel de volumen en la fuente. Asegurarse de que el volumen de la fuente es un 70-80% para evitar distorsión del sonido. ● La reproducción no se puede controlar desde el panel frontal cuando se está en modo AUX-IN. La reproducción debe controlarse desde su dispositivo de audio conectado.

Conexión a auriculares

● Ajustar el volumen a un nivel adecuado antes de ponerse los auriculares.
● Enchufar su toma de auricular de 3,5mm a la toma de auriculares.

Conexión a un amplificador externo

● Esta opción le permite reproducir música de tocadiscos con amplificador o altavoces externos. Tendrá que emplear un cable RCA para hacer esta conexión (no se incluye).

● Conectar un extremo de los conectores RCA rojo y blanco a los puertos LÍNEA DE SALIDA(29) de la parte trasera de la TX-137 y el otro extremo a las tomas R (roja) y L (blanca) en la parte posterior del amplificador o de los altavoces externos.

Modo de radio

FUNCIONAMIENTO DE RADIO DAB/FM

Este dispositivo está provisto de una Antena DAB/ FM. Antes de utilizar por primera vez, retirar el plástico negro que sostiene la antena. Mantener dispositivos digitales o teléfonos móviles alejados de la antena, ya que esto puede crear interferencia de recepción. Puede que haya que cambiar la posición de la antena si coloca el dispositivo en otro sitio.
● Girar el ENCENCIDO para seleccionar **FM** o **DAB.** (1) ● Pulsar el botón SCAN (ESCANEAR) (4) para buscar la emisora de radio deseada mientras se ajusta la ubicación de la antena para obtener la mejor recepción.

Sintonización automática de FM

● Durante modo de trabajo FM pulsar el botón MENU (MENÚ), a continuación pulsar el botón SCAN (ESCANEAR) hasta seleccionar “scanning (escaneo)” o mantener pulsado la tecla anterior o siguiente.● Pulsar botón SCAN (ESCANEAR) y el dispositivo escanea todas las emisoras FM.

Información de sistema de datos por radio

En el Modo FM, pulsar el botón INFO (INFORMACIÓN) para exponer informaciones, n.º de programa / tipo de programa / intensidad de la señal / fecha y hora.

Recepción de FM-Mono y FM-Estéreo

Es posible recepción estéreo cuando emisora FM sintonizada retrasmite en estéreo. Pulsar el botón MENU (MENÚ) hasta seleccionar “AUDIO SETTING (CONFIGURACIÓN DE AUDIO)”, a continuación pulsar anterior o siguiente para seleccionar entre FORCED MONO (MONOFORZADO) o STEREO ALLOWED (ESTÉREO PERMITIDO).

Sintonización automática de DAB

● Mantener el botón menú para seleccionar escaneo de emisoras. ● Pulsar el botón SCAN (ESCANEAR) para empezar a buscar las emisoras DAB / DAB.

Sintonización manual

● Pulsar el botón anterior o siguiente. Se buscará manualmente la emisora deseada. ● Durante recepción DAB, pulsar el botón INFO (INFORMACIÓN) para exponer informaciones de la emisora DAB en la pantalla. Tipo de programa / n.º de programa / intervalo de frecuencias / intensidad de la señal / fecha y hora, etc.

Memoria preestablecida FM/DAB/DAB+

● Con la emisora deseada seleccionada, mantener pulsado el botón PRESET (PREESTABLECIDO) (11) durante 2 segundos. ● La pantalla muestra “Preset Store 1: (Empty) (Memoria Preestablecida 1: (Vacía))”. pulsar el botón anterior o siguiente para seleccionar el número preestablecido deseado, a continuación mantener pulsado el botón introducir para almacenar la emisora.

Función de espera

● Pulsar el botón de encendido para entrar al instante al modo de espera. ● La unidad entra automáticamente al modo de espera pasados unos 15 minutos cuando no reproduce música. Pulsar el botón de encendido (1) y se encenderá de nuevo. Pulsar cualquier otro botón y la pantalla se ilumina unos segundos.

Preguntas frecuentes

El dispositivo no se enciende

→ Asegurarse de que el cable de alimentación de la unidad esté conectado a una toma eléctrica apropiada y que la toma de pared esté encendida.

No hay sonido

→ Girar el mando de encendido/volumen en sentido horario para aumentar el volumen.

L cinta de casete no se reproduce

→Asegúrese de que el mando de función esté en la función deseada. Asegurarse de que esté debidamente insertada.

El disco de vinilo no se reproduce

→ Asegúrese de que el mando de función esté en la función deseada. Asegurarse de haber seleccionado la velocidad correcta (33, 45 o 78 RPM).

No se reproduce nada por la conexión AUX-IN

→ Asegurarse de que el cable esté firmemente conectado y comprobar que el dispositivo externo esté limpio y no tenga daños. Comprobar si el mando de función está en la función deseada. Comprobar que el volumen de su dispositivo externo esté al 70-80%.

No se reproduce nada a través del dispositivo USB

→ Asegurarse de que el dispositivo de memoria esté bien insertado en el puerto USB y que se haya elegido la función correcta. Puede ser necesario formatear los medios.

NOTA: Si no se puede conseguir un funcionamiento normal, desenchufar el cable de alimentación de la toma de alimentación y volverlo a enchufar.

Consejos importantes

- **Desembalaje y manipulación:** Abra el paquete con cuidado y retire el embalaje. Extraiga la bolsa de plástico y conserve el embalaje para usos futuros. Mantenga alejado el embalaje de los niños pequeños y animales.
- **Posición del centro musical:** Coloque el equipo en una superficie estable, alejada de toda fuente de calor y asegúrese de que el centro musical tiene una ventilación adecuada.
- **Ventilación y fuentes de calor:** No coloque objetos sobre ninguna ranura de ventilación mientras se usa, puesto que podría sobrecalentar el aparato y producir fallos. No coloque el dispositivo expuesto a luz solar directa o cerca de fuentes de calor como radiadores o fuegos.
- **Velas y llamas expuestas:** No coloque velas encendidas o luces de té encima del centro musical, ni a los laterales del mismo. No permita que haya llamas expuestas cerca de la carcasa.
- **Conexiones:** Cuando conecte el centro musical a la toma de corriente, no coloque cables sobre los que pueda tropezarse. No atrape el enchufe principal ni coloque objetos pesados sobre él.
- **Humedad:** No coloque el aparato en condiciones mojadas o húmedas, como en cocinas con vapor, cuartos de baño o sótanos. No permita que el agua u otros líquidos penetren en el aparato. No toque el enchufe de corriente ni el adaptador con las manos mojadas. Si la humedad entrara en el centro musical, desconectar de la fuente de alimentación.
- **Limpieza y cuidados:** Desconecte el centro musical de la toma de corriente. Utilice un paño seco suave, o para manchas más resistentes utilice un paño suave con un detergente diluido. No utilice líquidos con base de alcohol o materiales abrasivos.

NO HACER

● **No** utilice esta unidad para algo distinto para lo que está pensada. ● **No** deje caer/golpee/sacuda el dispositivo (no utilice la unidad si se ha caído o dañado de alguna forma). ● **No** abra/repare/desarme el dispositivo ● **No** almacene el dispositivo en ambiente a alta temperatura/cercad del fuego/en ambientes húmedos-mojados-erosivos/en agua. ● **Detenga el uso** cuando se produzca olor inusual/distorsión por calentamiento/cambio de color del material de la carcasa u otras situaciones anormales. ● **Manténgalo alejado de** niños/personas sin suficiente capacidad mental/personas sin conocimiento suficiente para utilizar este producto.